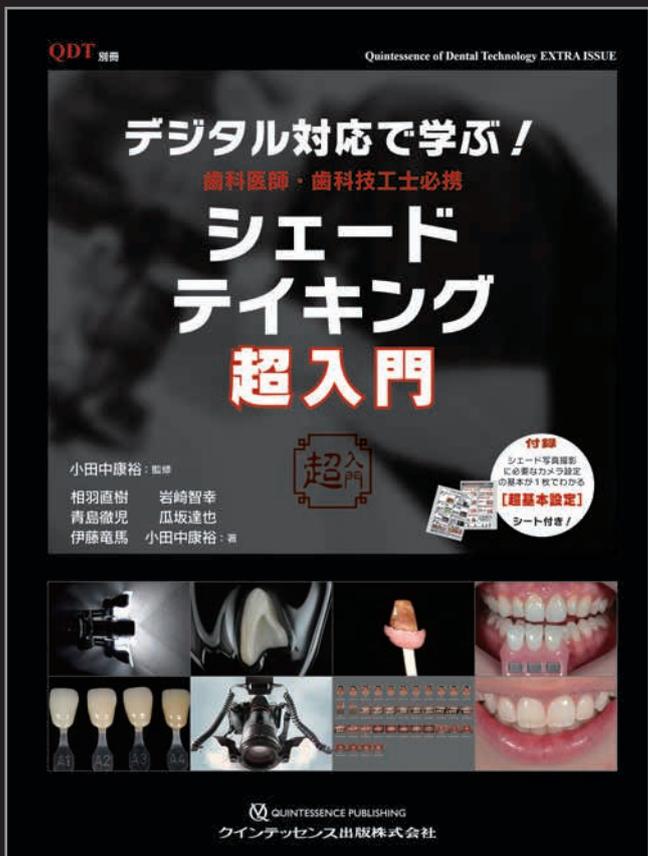


デジタルカメラ & オールセラミック時代の シェードテイキングに、 この1冊で即対応！



デジタルカメラとオールセラミックスの普及により、シェードテイキングをめぐる要素が複雑多様化する現在。デジタルカメラの操作や設定はもちろん、支台歯の色が結果を左右するオールセラミックスではどのような写真を撮り、歯科技工士に渡せばよいのだろうか？ 本別冊は、その疑問に即対応できる1冊。色相・明度・彩度といった色彩学の基本から、シェードタブの選び方や歯面への当て方、そしてその撮影法に至るまで、オールセラミック修復&シェード写真撮影のエキスパートが徹底解説。色にまつわるトラブルを防ぎ、患者も歯科医師も、そして歯科技工士も前向きになれる1冊！ また、付録の「超基本設定シート」もコミュニケーションに超便利！

小田中康裕：監修

相羽直樹 岩崎智幸
青島徹児 瓜坂達也
伊藤竜馬 小田中康裕：著

オールセラミック修復&
シェード写真撮影の
エキスパートが徹底解説！

QDT 別冊 デジタル対応で学ぶ！

歯科医師・歯科技工士必携

シェード テイキング 超入門

付録 SIDE A:

シェード写真撮影の
[超基本設定8Step]

シェード写真撮影で最低限
守りたい設定・ポイントが
この1枚に凝縮！

付録 SIDE B:

歯冠色修復物を安心して製
作できるための
撮影ガイド

歯科医院と技工所でお互い
に持つことで、「今どんな写
真が必要か？」が伝わる！



シェードテイキング初心者から中級者までが知りたい、ステップアップのための知識が満載の1冊！！

巻頭グラフ：こんな写真では伝わらない！

第1部 基礎編一色の知識 覚えておくべきあれこれ

第1章 “色”の知識これだけは

1. 色ってどういうもの？
 2. 色の要素 「明度」「彩度」「色相」を知ろう
 3. 明度を知ろう
 4. 彩度を知ろう
 5. 色相を知ろう
 6. 「色」を数値で表すL*a*b*表色系
 7. 補色を知ろう（物理補色）
 8. 補色を知ろう（心理補色）
- Column 1: オールセラミックスでの「赤み付与」はやりすぎに注意 /
Column 2: 天然歯の蛍光性とは？

第2章 天然歯の色を知ろう

1. 天然歯と補綴物はどう違うの？
 2. 天然歯の色を形作る要素を知ろう
 3. 天然歯の経時的な色の変化を知ろう
- Column 3: 患者の価値観に応えられる料金体系を考える

第2部 準備編—シェードテイキングの前に……これだけは知っておこう

第1章 チームで知っておきたい基礎知識

1. 正しい情報とは何かを知ろう
2. 色を見るための光源を知ろう+メタメリズムについて
3. 色を見るのに最適な環境を知ろう
4. シェードテイキングは来院直後に
5. フレームワークの材料について知ろう
6. モノリシックレストレーションと単純築盛の限界について知ろう
7. 支台歯のシェードと補綴物の色の関係を知ろう

第2章 これだけは揃えよう

1. シェードテイキングに必要な道具
2. シェードガイドを用意しよう

3. シェードガイド選択の基準は？
 4. シェードガイドの限界を知ろう
 5. シェードガイドの使いかたと見かたを知ろう
 6. カメラの種類を知ろう
 7. 歯科用にキット販売されているカメラはどのようなものか？
 8. 口腔内規格写真撮影（近接撮影）にはどのようなカメラを選ぶ？
 9. 顔貌写真撮影にはどのようなカメラを選ぶ？
 10. 口腔内撮影に必須のフラッシュを知ろう
 11. リングフラッシュのメリット・デメリット
 12. ツインフラッシュのメリット・デメリット
 13. ティフューザーは必要？ 不要？
- Column 4: 立ち会いをする歯科技工士から歯科医師にお願いしたいこと
Column 5: 回折現象とは？
Column 6: 実効F値・公称F値と露出低下の関係

第3章 最低限必要なカメラの知識

1. 適正露出を知ろう
2. 被写界深度を知ろう
3. 撮影倍率と被写界深度の関係を知ろう
- 4- 1. カメラのセッティングを知ろう（絞りとシャッター速度）
- 4- 2. カメラのセッティングを知ろう（フラッシュの位置・角度・出力）
- 4- 3. カメラのセッティングを知ろう（ISO感度）
- 4- 4. カメラのセッティングを知ろう（ホワイトバランス）
- 4- 5. カメラのセッティングを知ろう（ピクチャーコントロール・ピクチャースタイル）
- 4- 6. カメラのセッティングを知ろう（筆者のおすすめ設定）
5. 「歯科専用カメラ」とはどんなものか？
6. ミラーレス一眼カメラとは？
7. 「フルサイズ」「APS-C」「フォーサーズ」とはどんなものか？

8. カメラのセッティングを知ろう（筆者のおすすめ設定）
- Column 7: ミラーレス一眼カメラは臨床で使えるか？

第3部 実践編—さあやってみよう シェードテイキング

第1章 5Stepでできるシェードテイキング

1. Step その① シェードタブを並べる
2. Step その② シェードタブを選ぶ
3. Step その③ デンティン（象牙質）を見る
4. Step その④ エナメルを見る
5. Step その⑤ 写真撮影
6. 補綴物のオーダー～完成～装着

第2章 目的に応じたシェードテイキング

1. 少数歯補綴の場合
2. 多数歯補綴の場合

第3章 参考資料としての顔貌写真の撮りかた

1. 資料としての顔貌写真に求められる条件とは
 2. 顔貌写真のために必要なレンズを知ろう
 3. 顔貌写真のためのライティングを知ろう
- Column 8: TTLとは何のことか？
Column 9: 中切歯単冠に顔貌写真は必要？
Column 10: 天然歯の特徴を考慮した自然な前歯部のグラデーシオンが自然感を生む

第4部 テクニック編 私のシェードテイキング

1. 私のシェードテイキング その1
Column 11: 「Value Shift」に注意しよう！
2. 私のシェードテイキング その2

付録 シェード写真撮影の【超基本設定8Step】

----- きりとり線 -----

注文書

QDT 別冊 デジタル対応で学ぶ！

歯科医師・歯科技工士必携 シェードテイキング超入門

モリタ商品コード:208040141

冊注文します。

●お名前	●貴院名	●ご指定歯科商店
●ご住所 (〒)		
●TEL	●FAX	

支店・営業所

※ご記入いただいた個人情報は、弊社の新刊案内、講演会等の案内に利用させていただきます。
※ご指定歯科商店がない場合は送料をいただき、代金引換宅配便でお送り致します。